



Mit dem Projekt Kino der Nachbarn wollen wir polnische und andere Filme in Berlin zeigen, die etwas vom kulturellen Reichtum unserer Nachbarn im Osten erahnen lassen. Filme, die in vielschichtiger Weise menschliche, philosophische, geschichtliche oder politische Themen reflektieren, von überzeugenden Schauspielern getragen, ein Erlebnis sind, das wir gerne mit Vielen teilen möchten.

K. Jankowska & W. Meyer zu Utrup

KINO DER NACHBARN

in Zusammenarbeit mit der Deutsch-Polnischen Gesellschaft



Deutsch-Polnische
Gesellschaft Berlin e. V.

BALI

Kino

Teltower Damm 33 14169 Berlin

Telefon 030 811 46 78 Fax 030 812 99 538

www.balikino-berlin.de

Eintrittspreise

Erwachsene

8,00 Euro

Ermäßigt (Schüler/Stud.)

6,50 Euro

Mittwoch ist Kinotag

14.1.2019 18.00h

KINO DER NACHBARN JEDEM 2. MONTAG IM MONAT
in Zusammenarbeit mit der Deutsch-Polnischen Gesellschaft

»Ein schon jetzt
ruhmreicher und visuell
überwältigender Film.«

THE GUARDIAN

»Ein formvollendetes
Kunstwerk.«

SPEZIEL ONLINE

Von Oscar®-Gewinner

PAWEŁ PAWLIKOWSKI

COLD WAR

**DER BREITENGRAD
DER LIEBE**

OPUS FILM POLISH FILM INSTITUTE MK2 FILMS FILMA und EPT präsentieren in Zusammenarbeit mit PROTAGONIST PICTURES einen Film von PAWEŁ PAWLIKOWSKI
JOANNA KULIG TOMASZ KOT BORYS SZYC AGATA KULEZA mit besonderer Mitarbeit von CEDRIC KAHN JEANNE BALBAR
Drehbuch PIOTR DZIUCHOŁ JANIUSZ GŁOWIŃSKI in Zusammenarbeit mit PIOTR BODURSKI Roman KULEZA ZALINE POCZTAŁOWICZ KATARZYNA SOBIECHWA MICHELLE SŁOWIŃSKI Executive ALEXANDRA STASZKO
Schnitt JAROSŁAW KAMIŃSKI PSM Ton MACEJ PAWLIKOWSKI MIRONIAW MAKOWSKI Casting MAGDALENA SZWARCBAUT Make WALEDMAR KOKOROSKI Line Producer MAGDALENA MALINZ
Koproduzenten PIOTR DZIUCHOŁ MAGDARZETA BELA Ausführende Produzentinnen NATHANAL KARMITZ IZZIE FRANCKE ROHIT BHATTA JOHN WOODWARD JEREMY GAWRA DANIEL RYTSER
Produzenten FAWY SAGHATIAN FWA RUSCZYŃSKA Visuelle Story Bildgestaltung PAWEŁ PAWLIKOWSKI Eine Produktion von OPUS FILM APOCALYPTIC PICTURES und HER PRODUCTIONS
mit Unterstützung von EURIMAGES in Koproduktion mit ARTE FRANCE CINEMA CANAL PLUS POLAND KINO ŚMIAT THE LODZ FILM FUND ICLUDZ THE MASOWIA AND WARSAW FILM FUND THE SILESIAN FILM FUND
THE PODKARPACKIE FILM FUND in Zusammenarbeit mit ARTE FRANCE ADIFIL CINÉMAS DU MONDE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGÉ ANIMÉE INSTITUT FRANÇAIS und CINERSTAN FILM COMPANY

OPUS FILM Sp. z o.o. / Apollon Pictures Cold War Limited / HER Productions / ARTS Partner Online / The British Film Institute / Channel Four Television Corporation / Canal+ Polska / IFC Ltd. / Mosaic Film Services / Interplay Pictures / Blue Bird / Wapostaki Film Services / Borealis

COLD WAR –

DER BREITENGRAD DER LIEBE

Wiktor ist auf der Suche. Nach dem verheerenden Krieg möchte er traditionelle polnische Melodien sammeln, die soll ein neues Ensemble auf die Bühne bringen. So soll wenigstens die Kultur in dem zerstörten Land wieder aufblühen. Wiktor findet auch Sänger und Tänzer für sein Vorhaben und besonders Zula, eine Sängerin, die ihn von Beginn an nicht nur musikalisch elektrisiert. Doch auch hier greifen wieder Finger der Kommunisten in das Geschehen, die Ursprünglichkeit und die Freiheit der Kunst bleibt auf der Strecke, ebenso wie die Leidenschaft der einzelnen, letztlich einsamen Menschen. Wiktor wählt die Freiheit, die er sich gemeinsam und geteilt wünschte, doch Zula wählt die Sicherheit von Heimat und Karriere. Na ja, die Geschichte ist da noch nicht zu Ende...

Paweł Pawlikowski, den wir alle seit seinem Oskar für "Ida" (2013) kennen, hat diesen Film in einer konzentrierten und sehr eigenen Bildlichkeit gedreht, in der die unbändige Stärke einer Menschlichkeit und Liebe gegenüber den Zeitumständen uns umso stärker bannt.

Regie Pawel Pawlikowski
Polen/Großbritannien/Frankreich 2018
110 Minuten
FSK ab 12 Jahren
empf. ab 14 Jahren



Montag
14.1.2019
18.00 Uhr

polnisch Original
mit deutschen Untertiteln

